

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'na İlişkin Sınıf Eğitimi ve Sosyal Bilgiler Öğretmen Adaylarının Metaforik Algıları

Dr. Öğr.Üyesi Yücel Atila Şehirli¹

¹ Trakya Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, Sınıf Eğitimi Ana Bilim Dalı, Edirne, Türkiye.

E-mail: asehirli@yahoo.com.tr

Özet: Atatürk 19 Mayıs 1919 tarihinde Samsun'dan Milli Mücadele'yi başlatmıştır. Türkiye'de 19 Mayıs kutlamaları ilk olarak 24 Mayıs 1935 tarihinde "Atatürk Günü" olarak Fenerbahçe Stadi'nda kutlandı. 20 Mayıs 1938 tarihli kanunla beraber "19 Mayıs, Gençlik ve Spor Bayramı" olarak kutlanmaya başlandı. 1981 yılında bu bayramın adı "Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı" olarak değiştirilmiştir.

Bu araştırmanın amacı, Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nin Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Programı'nda ve Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören öğretmen adayı öğrencilerin "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" kavramına ilişkin algılarının ne yönde olduğunu metaforlar aracılığıyla belirlemektir. Araştırma nitel araştırma yöntemine uygun olarak tasarlanan betimsel bir alan çalışmasıdır. Bu amaç doğrultusunda söz konusu öğretmen adaylarının "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" kavramını hangi metaforlar aracılığıyla algılamakta olduğu incelenmiştir. Araştırmada veri toplama aracı olarak "yarı-yapılandırılmış anket formu" kullanılmıştır. Araştırmada kullanılan form, demografik değişkenler ile katılımcıların "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı.....gibidir, çünkü" cümlesini tamamlamaları istenen bölümden oluşmaktadır.

Bu çalışmada elde edilen veriler, öğrencilerin "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" kavramı ile ilgili yazılı açıklamalarından elde edilmiştir. Toplanan verilerin işlenmesinde metaforik içerik analizi teknikleri kullanılmıştır. Araştırmada veriler öncelikle frekans ve yüzde tabloları halinde özetlenmiştir. "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" kavramına yönelik algıları arasındaki ilişkiler ile bu algıların demografik özelliklere göre benzerlik veya farklılıkları olup olmadığı analiz edilmiştir. Araştırmanın örneklemi; 2017-2018 öğretim yılı Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğrencilerinden oluşmaktadır.

Anahtar Kelimeler: 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı, metafor, öğretmen adayları, sınıf eğitimi, sosyal bilgiler eğitimi.

Metaphorical Perceptions of Social Studies and Classroom Teaching Teacher Candidates About commemoration of Ataturk Youth and Sports day

Assist. Prof. Dr. Yücel Atila ŞEHİRLİ¹

¹Trakya University, Faculty of Education, Basic Education Department, Department of Classroom Education, Edirne, Türkiye. E-mail: asehirli@yahoo.com.tr

Abstract: Atatürk started the National Struggle from Samsun on 19 May 1919. May 19 celebrations in Turkey were firstly celebrated at the Fenerbahçe Stadium on May 24, 1935 as "Ataturk's Day". It began to be celebrated as "May 19, Youth and Sports Day with the law dated May 20, 1938. In 1981, the name of this festival was changed to "Commemoration of Ataturk, Youth and Sports Day".

The aim of this study is to determine the perceptions of Trakya University Education Faculty Department of Turkish and Social Sciences Education, Social Studies Teacher Candidates, about the concept of "19 May Commemoration of Ataturk Youth and Sports Day via metaphors. The study is a descriptive field study designed in accordance with the qualitative research method. For this purpose, it has been examined through which metaphors the teacher candidates perceive the concept "19 May Commemoration of Ataturk Youth and Sports Day". Semi-structured questionnaire form" has been used as data collection tool. The form includes expressions as "19 May Commemoration of Ataturk Youth and Sports Day" is like... because...

The sample of the study consists of Trakya University 2017-2018 education year Education faculty students. The data obtained from the study has been gained from the written explanations of the students about "19 May Commemoration of Ataturk Youth and Sports Day" concept. Metaphorical content analysis techniques have been used for data process. The data initially has been summarized as frequency and percentage tables. The relations between the "19 May Commemoration of Ataturk Youth and Sports Day" concept and if these perceptions vary or not according to demographical features have been analyzed.

Keywords: May 19 Commemoration of Atatürk Youth and Sports Day, metaphor, teacher candidates, classroom education, social studies education.

1. GİRİŞ

Araştırmamızın konusu, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'na ilişkin sınıf eğitimi ve sosyal bilgiler öğretmen adaylarının metaforik algılarını araştırmaktır. Araştırmamızın amacı, Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nin Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Programı'nda ve Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören öğretmen aday öğrencilerin "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" kavramına yönelik metaforik algılarını karşılaştırmaktır. Öğrencilerin "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" kavramına ilişkin algılarının tespit edilmesi açısından bu kavramı neye benzettikleri, nasıl algıladıkları ve zihinlerinde oluşan imgelerin ortaya çıkarılmasında hangi metaforların kullanıldığı analiz edilmiş, cinsiyet, yaş ve anabilim dallarına göre aralarında farklılaşma olup olmadığı incelenmiştir.

Tarafımızdan Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nin Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören öğretmen aday öğrenciler ile gerçekleştirilen bir araştırmanın sonucu, "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'na İlişkin Sosyal Bilgiler Öğretmen Adaylarının Metaforik Algıları", adı ile 17-19 Mayıs 2019 tarihinde Samsun'da gerçekleştirilen Uluslararası 19 Mayıs Multidisipliner Çalışmalar Kongresi'nde (Samsun-100.yıl anısına) sözlü bildiri olarak sunulmuş, daha sonra kongre kitabında tam metni yayınlanmıştır. (Şehirli,2019:1093-1105) Ayrıca yine aynı kongrede Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nin Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Programı'nda öğrenim gören öğretmen aday öğrenciler ile gerçekleştirilen bir diğer araştırmanın sonucu, "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'na İlişkin Sınıf Eğitimi Öğretmen Adaylarının Metaforik Algıları" adı ile sözlü bildiri olarak sunulmuş, daha sonra kongre kitabında tam metni yayınlanmıştır. (Şehirli, 2019:1027-1042) Bu yeni çalışmamızda ise her iki çalışmamızın verilerini bir araya getirerek her iki programda öğrenim gören öğrencilerin görüşlerinden elde edilen ortak sonuçlar incelenmiştir.

1.1. Metafor

Metafor, Grekçe "Metapherein" kelimesinden türetilmiş olup, Meta (değiştirmek) ve pherein (taşımak) kelimelerinin birleşmesiyle oluşturulmuştur (Levine, 2005: 172). Metafor günümüzde; "söylemi süslemeye yönelik bir söz sanatı" olarak bilinmekle birlikte, Metafor kullanımı

genel olarak; "dünyayı kavrayışımıza yardım eden bir düşünme ve görme biçimi" anlamına gelmektedir (Morgan, 1998: 14).

Metafor, sosyoloji ve felsefede analogi, edebiyat ve dilbilim alanında; "eğretileme, mecaz, ödüncleme, istiare", eğitimbilim alanında ise daha çok "benzetme" anlamında kullanılmaktadır. Fakat, bunların hiçbiri tam olarak metaforik düşünceyi karşılayamamaktadır (Zeren ve Yapıcı, 2014, Akt. Güneş, 2017:1-15).

İnsanlar, algılama ve kelime hazineleri sınırlı olduğundan, bir kavramı anlayabilmek için, başka kavramlarla kıyaslamalar yapmak zorunda kalmaktadır (Clarken, 1997: 4). Bu sebeple Aristo döneminden beri daha ziyade romansal ve şiirsel anlatımda farklı şekillerde metafor kullanımı söz konusu olurken, 1980'li yıllarda, Lacoff ve Johnson'un "Metaphors we live by" isimli çalışmalarında geliştirdikleri "zihinsel metafor teorisi" olarak isimlendirilen bir teoriyle metaforun önemi anlaşılmıştır. Lacoff ve Johnson'un ileri sürdükleri bu teoriye göre; "Kavram sistemimiz büyük ölçüde metaforikse, o zaman düşünme tarzımız, tecrübe ettiğimiz her olgu ve günlük olarak yaptığımız her şey bir bakıma metaforiktir" (Lakoff ve Johnson, 1980).

Metafor Yob'a göre; "bireyin yüksek düzeyde soyut, karmaşık veya kuramsal bir olguyu anlamada ve açıklamada kullanılabileceği güçlü bir zihinsel araçtır" (Yob, 2003: 130). Metaforlar bu özelliğinden dolayı öğrencilerin özellikle zor kavram ve terimleri daha net bir şekilde anlamalarına yardımcı olarak soyut kavramların zihinde somutlaştırılması ve görselleştirilmesini sağlamakta ve böylece öğrenilen bilgilerin akılda daha uzun süre kalmasını ve daha kolay hatırlanmasını sağlayarak öğrenme motivasyonunu artırmaktadır (Arslan ve Bayrakçı, 2006: 100-106). Metaforlar, bireylerin hayatı, çevreyi, olayları ve nesnelere nasıl gördüklerini; farklı benzetmelerle açıklamak ve anlamlandırmak için kullanılan bir araç olarak düşünülmektedir (Cerit, 2008: 694, Akt. Ergin ve Beyoğlu, 2017).

Tarih dersinin öğretiminde de öğrencilerin metafor oluşturdukları görülmektedir (Güven ve Güven, 2009). Tarih dersi kavramlar konusunda oldukça zengin bir derstir. Özellikle birçok soyut kavramı öğretmeye çalıştığımız bu derste kavramların öğretimi ve öğrenilen kavramların kalıcılığının sağlanması oldukça önemlidir. Öğretmen adaylarının "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" kavramını daha önceki öğretim programlarında verildiği gibi doğru olarak öğrenip öğrenmedikleri ve bu kavrama ilişkin metaforlar

oluşturup oluşturamadıkları anlaşılacaktır (Şehirli 2017: 349-364).

1.2. Eğitim ve Metafor

Wayne C. Booth, edebiyat eleştirmeni olup metafora yönelik ilginin giderek arttığını 1978 yılında dile getirmiştir (Booth, 1978: 49). Shuell (1990) ise; "Eğer bir resim 1000 kelimeye bedelse, bir metafor da 1000 resme bedeldir" diyerek metaforun gücünü vurgulamaktadır. Ortak anlayış inşası veya aracılığıyla söylemde metafor, çocuğun bireysel anlayışının inşasına ve yeniden yapılandırılmasına giden yolda önemli bir adım olabilir (Cameron, 2003: 35-36). Metaforlar, öğrencilerin temel kavramlar, modeller ve konular hakkındaki farkındalıklarını arttırmaya yardımcı olarak eğitimde yararlı bir işlev görürler (Cortazzi ve Jin, 1999: 150). Cameron, metaforun gelişim veya öğrenmeye nasıl katkıda bulunduğunu sorgulamaktadır (Cameron, 2003: 36-38, Akyol, 2017: 80-81). Öğretmenlerin kendi metaforlarına ilişkin farkındalıklarını arttırmaları, kendi deneyimlerini yansıtmalarına ve profesyonelce gelişmelerine yardımcı olabilir (Cortazzi ve Jin, 1999: 150).

Metaforlar öğretmen adaylarının, öğretmen eğitimi sırasında belli olgulara ilişkin sahip oldukları zihinsel imgeleri açığa çıkarmada, anlamada ve değiştirmede güçlü bir "pedagojik araç" olarak kullanılabilir. Öğretmen adaylarının "öğretmenlik meslek bilgisi" alanıyla ilgili derslerde eğitimle ilgili öğrenci, öğretmen, bilgi, okul vb. gibi farklı kavram ve olgulara ilişkin metafor üretmeleri ve bunları paylaşmaları istenebilir. Öğretmen adayları, kendileri ve arkadaşlarının metafor imgelerini analiz ettikten ve bu imgelerin sundukları alternatif kavramsallaştırmaların farkına vardıldıktan sonra, onlara bu kavram ve olgulara yeni bakış açıları getiren metafor imgeleri tanıtılabilir. Bu yolla öğretmen adaylarının belli eğitimsel olgulara yönelik kendi zihinlerinde oluşturdukları şemaları anlamaları ve gerektiğinde bunları yeniden yapılandırmaları sağlanabilir (Saban, 2008). Cortazzi ve Jin (1999:160-161), Low (1988) ve Ortony vd. (1979) tarafından yapılan çalışmalara da işaret ederek, "Öğretmenler neden metafor kullanır?" sorusuna ilişkin olarak, öğretmenlerin çeşitli nedenlerden dolayı metafor kullandığını açıklamaktadır (Akyol, 2017: 81-83, Şehirli, 2019:1093-1105)

2. 19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI

Atatürk'ün Samsun'a çıktığı ve Kurtuluş Savaşı'nın başladığı gün olan 19 Mayıs, her yıl ülke genelinde

"Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı" olarak kutlanmaktadır. Atatürk Büyük Nutku'nu 19 Mayıs 1919 Samsun'a çıkışı ile başlatmıştır.

Atatürk 19 Mayıs'ı Türk gençliğine armağan etmiştir. Atatürk, "Gençler! Benim gelecekteki emellerimi gerçekleştirmeyi üstlenen gençler! Bir gün bu memleketi sizin gibi beni anlamış bir gençliğe bırakacağımdan dolayı çok memnun ve mesudum" derken Türk gençliğine olan güvenini de anlatmıştır. Atatürk'ün şu sözü çok anlamlıdır: "Genç fikirli demek, doğruyu gören ve anlayan gerçek fikirli demektir." Atatürk'ün şu sözleri hepimiz için bir rehber olmalıdır: "Beni görmek demek, mutlaka yüzümü görmek değildir. Benim fikirlerimi benim duygularımı anlıyorsanız ve hissediyorsanız, bu kâfidir". Atatürk'ü anlamak, yaşadıklarını ve fikirlerini bilmekle mümkündür. Dolayısıyla Türkiye Cumhuriyeti'nin kurulmasında yaşanan zorlukları her zaman göz önünde tutarak, 19 Mayıs günlerini Atatürk'ün emanetine daima sahip çıkarak kutlamalıyız. (MEB. Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü'nün internet sitesinden aktaran; Tarih:19.05.2017,

<https://www.haberturk.com/gundem/haber/1499913-19-mayis-genclik-ve-spor-bayrami-nedir-19-mayista-ne-oldu>) (Ateş, 2003, Akbulut, 1995,

Aslan 2011)

Samsun halkı 19 Mayıs 1919'un ebedileştirilmesi için, 1926 yılını "Gazi Günü" olarak kutlanmasına karar verdi. 21 Haziran 1938'de TBMM'nin yasa tasarısı kanunlaşmak üzere Cumhurbaşkanının onayına sunuldu. Söz konusu kanun 4 Temmuz 1938 tarih ve 3950 sayılı kanuna göre, 2739 Sayılı Kanun'un ikinci maddesine bir fıkra eklenerek, Mayıs ayının 19. Günü "Gençlik ve Spor Bayramı" adını aldı. 19 Mayıs 1939'dan bu zamana kadar "Gençlik ve Spor Bayramı" olarak kutlanmaktadır. 1981 yılına kadar bu adla anılan 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı, 17 Mart 1981 tarih ve 2429 Sayılı "Ulusal Bayram ve Genel Tatiller Hakkında Kanun" ile isim değişikliğine uğratılmış, söz konusu kanunun 2. maddesinin A) fıkrası 2. ayırımında, "2. 19 Mayıs Günü Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı günüdür." denilmiştir. Artık bu bayram, sadece Samsun'da kutlanan Gazi Günü değil, umum milletin bayramı olmuştur (<https://www.samsun2019.com.tr/icerik/80/basan-gictan-bugune-19-mayis-kutlamalari/>) (Ateş, 2003, Akbulut, 1995, Aslan 2011, Şehirli, 2019:1093-1105)

4. ARAŞTIRMANIN AMACI

Araştırmada, Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nin Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Programı'nda ve Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi

Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören öğretmen adayı öğrencilerin **"19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı"** kavramına yönelik metaforik algılarını karşılaştırmak amaçlanmıştır. Öğrencilerin **"19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı"** kavramına ilişkin algılarının tespit edilmesi açısından bu kavramı neye benzettikleri, nasıl algıladıkları ve zihinlerinde oluşan imgelerin ortaya çıkarılmasında hangi metaforların kullanıldığı analiz edilmiş, cinsiyet, yaş ve anabilim dallarına göre aralarında farklılaşma olup olmadığı incelenmiştir. Araştırmanın amacı doğrultusunda şu alt problemlere cevap aranmıştır:

1. Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Öğretmenliği Programı öğrencilerinin ve Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören öğretmen adayı öğrencilerin **"19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı"** kavramına ilişkin oluşturdukları metaforlar nelerdir?

2. Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Öğretmenliği Programı öğrencilerinin ve Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören öğretmen adayı öğrencilerin **"19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı"** kavramına ilişkin oluşturdukları metaforların nedenleri nelerdir?

5. YÖNTEM

Bu bölümde, araştırmada kullanılan model, araştırmanın örnekleme, veri toplanması ve çözümlenmesi açıklanmaktadır.

5.1. Araştırmanın Modeli

Araştırmada veri toplama aracı olarak yarı-yapılandırılmış anket formu kullanılmıştır. Araştırmada kullanılan form, cinsiyet, yaş gibi demografik değişkenler ve katılımcıların **"19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı.....gibidir"** cümlesinde ve **"19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı.....gibidir, çünkü"** cümlesinde tamamlamaları istenen iki ayrı bölümden oluşmaktadır. Öğrencilerin forma yazdıkları cevaplar, bu araştırmada temel veri kaynağı olarak kullanılmıştır fakat; anketler de bir veri toplama aracı olmasına karşılık geçerlik-güvenirlikleri hesaplama ile belirlenememektedir (Ergin, D. Y., 1995). Toplanan verilerin analiz edilmesi ve yorumlanmasında nitel araştırma desenlerinden "olgubilim", verilerin değerlendirilmesinde ise metaforik içerik analizi ve betimsel analiz teknikleri

kullanılmıştır. Olgubilim deseni, farkında olunan ama ayrıntılı bir anlayışa sahip olunamayan olgulara odaklanmaktadır. Bireylerin yaşadıkları ortamda karşılaştıkları olgularla ilgili olarak ne algıladıkları ve deneyimlerinin neler olduğu üzerinde durarak olguyla ilgili algısını ortaya koymaya çalışmaktadır. Olgubilim, bireylerin tümüyle yabancı olmadığı aynı zamanda da tam anlamını kavrayamadığı olguları araştırmayı amaçlayan çalışmalar için uygun bir araştırma zemini yaratmaktadır (McMillan & Schumacher, 2010; Yıldırım ve Şimşek, 2008).

5.2. Araştırmanın Evren ve Örnekleme

Araştırmanın evreni; 2017-2018 öğretim yılının ikinci yarısında Edirne ilinde bulunan Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Öğretmenliği Programı ve Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören öğrenciler oluşturmaktadır. Araştırma evreninin tamamına ulaşmak hedeflenmiş olup toplam 529 öğretmen adayından geçerli geri dönüş alınmıştır.

5.3. Araştırma Verilerinin Toplanması

Eğitim Fakültesinde Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Öğretmenliği ve Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören eğitim alan öğrencilerin bu kavrama ilişkin algılarını metaforlar aracılığıyla tespit ederek karşılaştırmak amacıyla, her bir öğretmen adayından **"19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı.....gibidir, çünkü"** cümlesini tamamlaması istenmiştir. Bu ibarenin yazılı olduğu boş bir form verilerek bir ders süresi kadar zaman öğrencilere tanınmıştır. Öğretmen adaylarının sadece tek bir metafor üzerinde yoğunlaşarak bu metaforun gerekçesini yazmaları istenmiştir.

5.4. Sınırlılıklar

Araştırma; 2017-2018 öğretim yılı ile, Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğrencileri ile, Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Öğretmenliği Programı öğrencileri ve Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören 529 öğrenci ile, araştırma **"19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı"** kavramına ilişkin metafor oluşturma becerisi ile sınırlıdır.

6. BULGULAR VE YORUM

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramına ilişkin metaforlar frekans ve yüzde dağılımlarıyla tablolar halinde karşılaştırılmıştır. Sınıf eğitimi ve Sosyal Bilgiler öğretmen adaylarının bu kavrama ilişkin olarak frekansı 2 ve yukarı olmak üzere toplam 204 adet geçerli metafor üretmiş oldukları görülmektedir.

Bunlardan en sıklıkla tekrarlanan, en yüksek frekansa sahip olan metaforlar; "gençlik, (f=21, %3,97), başlangıç (f=19, %3,59), gelecek (f=16, %3,02), umut (f=15, %2,84), güneş, meşale (f=11, %2,08), yeniden doğuş (f=10, %1,89), ağaç, Atatürk sevgisi (f=8, %1,51), çiçek, gençler, şenlik

(f=7, %1,32), deniz, dinamizm, kurtuluş, özgürlük (f=6, %1,13), bağımsızlık, cesaret, çeviklik, dayanışma, diriliş, sağlık, vefa (f=5, %0,95), armağan, bahar, fidan, gurur, ışık, sevgi (f=4, %0,76)", olmuştur.

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramına ilişkin öğretmen adayları tarafından çok sayıda farklı metafor kullanıldığını ifade edebiliriz. Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğretmen adaylarının bu kavrama ilişkin üretmiş oldukları metaforlar incelendiğinde genel olarak çok olumlu algı içerisinde oldukları anlaşılmaktadır. (Tablo 1)

Tablo 1. "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" Kavramına İlişkin Üretilen Metaforlar

	f	%		f	%		f	%			
1	gençlik	21	3,97	27	gurur	4	0,76	53	eğlence	2	0,38
2	başlangıç	19	3,59	28	ışık	4	0,76	54	el feneri	2	0,38
3	gelecek	16	3,02	29	sevgi	4	0,76	55	enerji	2	0,38
4	umut	15	2,84	30	askerlik	3	0,57	56	festival	2	0,38
5	güneş	11	2,08	31	bayrak	3	0,57	57	gemi	2	0,38
6	meşale	11	2,08	32	bebeğin ilk adımı	3	0,57	58	harita	2	0,38
7	yeniden doğuş	10	1,89	33	doğum günü	3	0,57	59	hatıra defteri	2	0,38
8	ağaç	8	1,51	34	filiz	3	0,57	60	hatırlamak	2	0,38
9	Atatürk Sevgisi	8	1,51	35	gökkuşuğu	3	0,57	61	hediyeye	2	0,38
10	çiçek	7	1,32	36	gösteri	3	0,57	62	heykeltraş	2	0,38
11	gençler	7	1,32	37	mücadele	3	0,57	63	ilkbahar	2	0,38
12	şenlik	7	1,32	38	olimpiyat	3	0,57	64	kitap	2	0,38
13	deniz	6	1,13	39	spor şenliği	3	0,57	65	kule	2	0,38
14	dinamizm	6	1,13	40	aile	2	0,38	66	kuş	2	0,38
15	kurtuluş	6	1,13	41	akarsu	2	0,38	67	pasta	2	0,38
16	özgürlük	6	1,13	42	altın	2	0,38	68	Samsun	2	0,38
17	bağımsızlık	5	0,95	43	anı defteri	2	0,38	69	su	2	0,38
18	cesaret	5	0,95	44	Atatürk'ü Anma Gençlik ve S.Bayramı	2	0,38	70	şampiyonluk	2	0,38
19	çeviklik	5	0,95	45	ay ve hilal	2	0,38	71	şiir	2	0,38
20	dayanışma	5	0,95	46	azim	2	0,38	72	tohum	2	0,38
21	diriliş	5	0,95	47	baba	2	0,38	73	tören	2	0,38
22	sağlık	5	0,95	48	binanın temeli	2	0,38	74	ülkenin geleceği	2	0,38
23	vefa	5	0,95	49	bisiklet	2	0,38	75	zafere giden yol	2	0,38
24	armağan	4	0,76	50	büyümek	2	0,38		diğer	204	38,56
25	bahar	4	0,76	51	dinamo	2	0,38		toplam	529	100,00
26	fidan	4	0,76	52	dünya	2	0,38				

Öğretmen adaylarının 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramına ilişkin olarak frekansı 1 (%0.19) olmak üzere toplam 204 adet geçerli metafor üretmiş oldukları görülmektedir.

Öğretmen adaylarının bu kavrama ilişkin üretmiş oldukları frekansı 1 olan bu metaforlar incelendiğinde genel olarak "olumlu algı" içerisinde oldukları anlaşılmaktadır. (Tablo 2)

Tablo 2. "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" Kavramına İlişkin Metaforik Analiz Frekansı 1 olan Kodlar

1	albüm	52	direk	103	kalıcı dövme	154	pizza
2	altın heykel	53	direnış	104	kalp	155	posta
3	anıt	54	disiplin	105	kanadı kırılmış kuş	156	reşit olmak
4	aşk	55	disiplin	106	karanlıktaki ışık	157	ruhunu 18 gibi hissetmek
5	atalarımızı anmak	56	doğan güneş	107	kararlılık	158	sabah güneşi
6	ateş	57	doğum	108	karıncalar	159	sağlam bir ip
7	ateş böceği	58	dostluk	109	kendini bulmak	160	sahiplenmek
8	atılan ilk ok	59	dönüm noktası	110	kendini herkese tanıtmak	161	sarılmak
9	atlet	60	durmadan koşan atlet	111	kıvılcım	162	servet
10	atletik	61	düğün	112	kiltsiz kapı	163	sevinc
11	ay	62	eğlence	113	kitabeler	164	sılanın konserine gitmek
12	ay yıldızlı balon	63	emanetin anılması	114	konfeti	165	simya
13	ayakkabı	64	en güzel yenilik	115	konser	166	sirkülayon

14	aydınlık bir ışık	65	en özel gün	116	koşmak	167	siyah-beyaz fotoğraf
15	ayna	66	esir birinin azad olması	117	koşu çizgisinin başlangıcı	168	sonsuz denizler
16	bakımsız bir stadyum	67	eski bir fotoğraf	118	kuğu	169	sonsuzluk
17	başkaldırı	68	etkinlik	119	kurşun	170	sönmüş bir mum
18	başlamak	69	evladına ümit besleyen baba	120	kutlu yürüyüş	171	sporcu bir çocuk
19	başyapıt	70	farz	121	kutup yıldızı	172	stadyum
20	bayram havası	71	feda	122	kuvvet	173	su
21	beklenen gemi	72	Fener	123	leziz bir yemek	174	şarkı
22	beraberlik	73	fenerbahçe	124	lunaparkta ki çocuklar	175	şelale
23	beyaz renk	74	festival	125	maç	176	tarihi değerlerimiz
24	bina kolonu	75	fidan	126	mavi renk	177	tek yumruk
25	bir bütünü parçaları	76	fotoğraf	127	melankoli	178	temel yapı
26	bir genç insan	77	geçit töreni	128	merdivenin ilk basamağı	179	teşekkür günü
27	bir işe başlamak	78	geçmişini unutmamak	129	meyve bahçesi	180	toprak
28	bir liseli	79	gemi	130	mikrofon	181	trambolin
29	birbirine kenetlenmiş kardeşler	80	gökkuşağı	131	milat	182	tüylerin diken diken olması
30	birlik	81	gökyüzü	132	minnet	183	uçsuz bucaksız ufuk
31	bize ait bir değer	82	gölge	133	Mustafa Kemâl Paşa	184	uçurtma
32	boş bir sayfa	83	gurur	134	mutluluktan ağlamak	185	uykusuz geceler
33	buğday başağı	84	güç, kuvvet	135	müzik	186	uzay boşluğu
34	bulut	85	gün doğumu	136	nevruz	187	uzun bir parkur
35	büyüdüğünü fark etmek	86	Güneş	137	ok ve yay	188	ülke
36	ciddiyet	87	günlük	138	okul	189	üniversiteler
37	çoşkulu bir genç	88	hareketlilik	139	okyanus	190	vapur
38	çalar saat	89	harika bir gün	140	olumsuzluğa karşı başkaldırı	191	vatansever
39	çivi	90	hayata yeniden tutunma	141	onur	192	Yâdetme
40	çocuğun yürümeye başlaması	91	hediye	142	ordu	193	yağmur sonrası toprak kokusu
41	çocukça hoş duygular	92	hırs	143	orman	194	yağmurun yağması
42	çocukluk	93	hızlı akan kan	144	öğrenci	195	yamaç paraşütü
43	çorap söküşü	94	hiperaktif çocuk	145	öğretmen	196	yanan ateş
44	çoşku	95	hürriyet	146	ölüm	197	yarın
45	dans etmek	96	içe çekilen temiz hava	147	Özgüven	198	yarış
46	dede	97	ileriye bakış	148	özlem	199	yeteneklerini ortaya koymak
47	değerli bir armağan	98	ilkbaharda açan çiçek	149	özlenen birine kavuşmak	200	yıldırım
48	değişim	99	insandan bayrak yapmak	150	özlü sözler	201	yıldızlar
49	deli bir ruh	100	inşaat direği	151	Özünü hatırlama	202	yol
50	delikanlı	101	ip atlamak	152	parlayan güneş	203	yükselmek
51	devletimiz	102	kafesten kaçış	153	pervane	204	yürüyüş

Aşağıda Tablo 3'de öğrenciler tarafından üretilen metaforlara “...çünkü” denilerek verilen cevaplar

frekans 2 ve daha yukarı olanlar (toplam f=398) yüzdesine göre aşağıda verilmiştir.

Tablo 3. “19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı” Kavramına İlişkin Metaforların Gerekçeleri ve Frekans Dağılımı

1	Atatürk, Samsun'a çıkarak Millî Mücadele'yi başlatmıştır	47	8,88
2	Türk gencine sorumluluğunu hatırlatır	38	7,18
3	19 Mayıs'ta Atatürk'ü anarız ve açtığı yolda ilerlediğimizi düşünürüz	35	6,62
4	Atatürk'e olan saygı ve minnetarlığımızı gösteriyoruz	31	5,86
5	gençlerimizin, ülkemizin geleceğidir	31	5,86
6	Türk Milleti'nin bağımsızlığı için bir umut oldu	30	5,67
7	gençlere armağan edilen bir gündür	28	5,29
8	Atatürk'ün bütün ümidinin gençlikte olduğunu anımsatır	27	5,10
9	Millî Mücadele'nin başladığı gündür	23	4,35
10	Atatürk, Türkiye Cumhuriyeti'nin geleceğini Türk Gençliği'ne emanet etti	21	3,97
11	gençlik umuttur	18	3,40
12	ulusun bağımsızlık mücadelesinin başlangıcıdır	17	3,21
13	19 Mayıs'ta yeni ufuklara yol açıldı	16	3,02
14	19 Mayıs, Millî Mücadele'nin başladığı gündür	15	2,84
15	spora verilen değeri anlatır	11	2,08
16	gençler, geleceğimizi aydınlatır	8	1,51
17	19 Mayıs gençlerin bayramıdır	2	0,38
	diğer	131	24,76
	Toplam	529	100,00

19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramıyla ilişkilendirilen metaforların ilişkilendirilme gerekçeleri hakkında “çünkü...” soru kalıbıyla alınan açıklamaların frekans ve yüzde

dağılımı incelendiğinde en sıklıkla tekrarlanan, en yüksek frekansa sahip olan gerekçeler; “Atatürk, Samsun'a çıkarak millî mücadeleyi başlatmıştır (f=47), Türk gencine sorumluluğunu hatırlatır (f=38),

19 Mayıs'ta Atatürk'ü anarız ve açtığı yolda ilerlediğimizi düşünürüz (f=35), Atatürk'e olan saygı ve minnettarlığımızı gösteriyoruz (f=31), gençlerimizin, ülkemizin geleceğidir (f=31), Türk Milleti'nin bağımsızlığı için bir umut oldu (f=30), gençlere armağan edilen bir gündür (f=28), Atatürk'ün bütün ümidinin gençlikte olduğunu anımsatır (f=27), Millî Mücadele'nin başladığı gündür (f=23), Atatürk, Türkiye Cumhuriyeti'nin geleceğini Türk Gençliği'ne emanet etti (f=21), gençlik umuttur (f=18), ulusun bağımsızlık

mücadelesinin başlangıcıdır (f=17), 19 Mayıs'ta yeni ufuklara yol açıldı (f=16), 19 Mayıs, Millî Mücadele'nin başladığı gündür (f=15)" Adayların genel olarak çok olumlu algı içerisinde oldukları anlaşılmaktadır (Tablo 3).

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramıyla ilişkilendirilen metaforların ilişkilendirilme gerekçeleri hakkında "çünkü ..." soru kalıbıyla alınan açıklamaların frekansı 1 (%0.19) olan gerekçeleri Tablo 4'de alfabetik sıra ile verilmiştir:

Tablo 4. "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" Metaforlarının Gerekçeleri ve Frekansı 1 Olan Kodlar Dağılımı

1	ağaç, yaş iken eğilir	67	hatıralarında yaşattığın birine kavuşmayı ve sana huzur verenin geldiği günü anımsatır
2	Akarsu; kollara ayrılır ve her bir kol, bir bölgeye hayat verir	68	hatırda kalır
3	aklıma bayram gösterileri gelir	69	hem sevinç hem üzüntüdür
4	anı ve yaşanmışlıkları hatırlatır	70	hep anacağız, hiç bitmeyecek
5	Atatürk beklenen kişiydi	71	her bir genç, bir çiçeği temsil eder
6	Atatürk'ün sporcu hakkındaki sözlerini anımsatır	72	her birey, bütünün parçalarından biridir. Gençler birer parçadır
7	Atletik hareketler yapılır	73	her filizlenen ağaç, bu ülkenin büyüyen gençleridir.
8	ay ve yıldız ayrılmaz bir parçadır	74	her gençte bir ışık vardır
9	aydınlatır	75	her taraf bayraklarla dolar, coşkuyla kutlanır
10	bahar gibi taptaze ve mutluluk vericidir	76	her yıl aynı gün kutlanır
11	baharın insanlara kattığı enerji gibi bizlere inanç, güç ve kudret verir	77	her zaman aydınlatır
12	baktığında duygulanırsın	78	her zaman heyecan dolu ve umut vericidir
13	bir liselinin içindeki heyecanı ve enerjisi çağırıştırır	79	her zaman vücutta bulunması ve hiç geçmemesidir
14	birleşince mükemmel olur	80	herkes mutludur ve eğlenir
15	biz çocukken bu gösterileri izler ve 19 Mayıs'ın önemi ve değerini anlamaya çalışırdık	81	herkesi sevindirir ve gurur vericidir
16	bize başarı ruhu getirir	82	hüzün ve sevincin aynı anda yaşandığı bir gündür
17	bize her yönden ışık tutan önderimizi anarız	83	hüzün ve mutluluğu bir arada tattırır
18	bizi harekete geçirir	84	ışığı kendinden olan, tükenmez bir enerji kaynağıdır
19	bizlere armağandır	85	içinde; mutlu geçen kutlamaları, coşku ve kalabalığı barındırır
20	böyle özel ve güzel bir bayrama sahip olarak sağlığın önemini daha iyi anlarız	86	içindeki coşku tükenmez
21	bu bayramı gösteriler yaparak kutlarız	87	insanı dinamik hissettirir
22	büyük adımlar atılmadan önceki başlangıçtır	88	insanları önünü görebilmesi için aydınlık sağlar
23	canlıdır, renklidir, mutluluk verir	89	karanlıkta yol gösterir
24	çeviklidir	90	kişiyi kendini çivi gibi dik ve dinç hissettirir
25	çünkü kutlamalar stadyumda gerçekleşir	91	koşucular ve atletler akla gelir
26	daima dinamik ve etkindir	92	köküne bağlıdır fakat özgürce hareket eder
27	daima güzel hatırlanır	93	kutlamalar ve etkinlikler vardır
28	değer verilir	94	mavi ve berrak aydınlık dolu günlere ışık tutulmuştur
29	değerlerimizi yansıtır	95	mutlu eder
30	denize bakar, deryalara dalarsın	96	nasil ki bir ev direkleri olmadan ayakta duramazsa bu vatan da gençler olmadan ayakta duramaz
31	dinamik, neşeli ve umutlu bir gündür	97	o gün herkes tıpkı bir gökkuşağı gibidir
32	dolu dolu, eğlenceli geçer	98	olgunlaşmış ve hasat veren başak, gençleri hatırlatır
33	duygulandırır ve gururlandırır	99	olgunlaştığını hissettirir
34	Dünya'ya benziyor	100	olumlu sonuçlar umut ederek bir adım atıldı
35	eğer işlenirse çok değerli olabilir	101	ömrümüzün en verimli dönemi gençliktir
36	eğlencelidir	102	önemli ve güzeldir
37	eğlenceyi çağırıştırır	103	önemlidir ve öğreticidir
38	en zevkli spor dalı olduğu için	104	özel anılar barındırır
39	etrafa ışık saçar	105	ruhu ve bedeni hep genç kalmış bir insan
40	faaliyetlerde bulunuruz	106	sağlıklı insan spor yapar
41	farklı olanlar, bir arada bütün oluşturur	107	sağlıklı yaşama
42	farklılıkları, bütünlüğü ve coşkuyla çağırıştırır	108	sahip olmak, mutluluk verir. Onu koruruz ve kaybetmek istemeyiz
43	geçmişini anmak ve geçmişini unutmamak	109	sevilen birini aramak
44	geçmişini anmak, vefadır ve saygıdır	110	sevinç mutluluktur
45	genç sporcular, gösteri düzenler	111	sürekli büyür

46	gençler, bu bayramda gösteriler yaparlar	112	şenlik, mutluluk, esenlik vardır
47	gençler, bugüne özel giyinir ve bayramı müzik eşliğinde kutlarlar	113	şiiir insanı olgunlaştırır öğretir
48	gençler, dans, oyun ve spor etkinlikleriyle şölen oluştururlar	114	şu zamanda sahip çıkmamız, çok zordur
49	gençler, hep enerjik ve hareketlidir	115	tadı damakta kalır
50	gençlere dinç hissettirir	116	toprak, her şeyin başlangıcıdır
51	gençlerimiz, hep dinamik olmalıdır	117	Türk Gençliği, dinamiktir.
52	gençlerin bayramıdır	118	Ulu önder, her şeyini bu uğurda feda ederek Samsun'a çıktı
53	gençlerin çiçek gibi açtığı, tüm renklerin birleştiği bir bayramdır	119	unutulmayan bir bayramdır
54	gençlerin, bir arada olduğunu belirtir	120	uzun ve zorlu bir sürecin sonucunda kazanılan zaferdir
55	gençlik, hareketliliği ve hızı gerektirir	121	ülkemiz için gurur vericidir
56	gençlik, her zaman var olmaktadır ve olacaktır	122	ülkemizde çeşitli oyunlarla kutlanır
57	gençlik, şelale gibi gürül gürül ve süreğendir	123	vatanın kurtuluşunda atılan ilk adımdır
58	gösteriler yapılır	124	vefa, Atatürk içindir
59	gurur verici bir bayramdır	125	yaşam için olmazsa olmazdır
60	günden güne büyüyen çınarın başlangıcıdır	126	yaşanılanlar hatırlanır, gözden geçirilir
61	günümüzde artık yeteri kadar ilgi gösterilmiyor	127	yıllar geçtikçe daha da değerlenir
62	günün anlam ve önemini ifade eder	128	yuvadan uçup gitse bile yuvasını unutmaz
63	güven verir	129	zafer mücadelemiz, bu yoldan geçer
64	güzel bir oyun içerisinde birlik ve bütünlüğün temsilidir	130	zeki, çevik ve kuvvetliler anımsanır
65	güzelidir, renklidir	131	zorlu bir geleceğe doğru yılmadan yürümektir
66	halkı bilinçlendirmek, çocuğun emeklemesi gibidir		

7. SONUÇ VE TARTIŞMA

Bu çalışma sonucunda 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramına ilişkin öğretmen adayları tarafından çok sayıda farklı metafor kullanıldığını ifade edebiliriz. Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü, Sınıf Öğretmenliği Programı ve Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'nda öğrenim gören öğretmen adaylarının 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramına ilişkin üretmiş oldukları 529 adet metafor incelendiğinde genel olarak "çok olumlu algı" içerisinde oldukları anlaşılmaktadır.

Bunlardan en sıklıkla tekrarlanan, en yüksek frekansa sahip olan metaforlar; "gençlik, (f=21, %3,97), başlangıç (f=19, %3,59), gelecek (f=16, %3,02), umut (f=15, %2,84), güneş, meşale (f=11, %2,08), yeniden doğuş (f=10, %1,89), ağaç, Atatürk sevgisi (f=8, %1,51), çiçek, gençler, şenlik (f=7, %1,32), deniz, dinamizm, kurtuluş, özgürlük (f=6, %1,13), bağımsızlık, cesaret, çeviklik, dayanışma, diriliş, sağlık, vefa (f=5, %0,95), armağan, bahar, fidan, gurur, ışık, sevgi (f=4, %0,76), olmuştur. Dolayısıyla, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramına ilişkin öğretmen adayları tarafından çok sayıda farklı metafor kullanıldığı ifade edilebilir. Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğretmen adaylarının bu kavrama ilişkin üretmiş oldukları metaforlar incelendiğinde genel olarak olumlu algı içerisinde oldukları anlaşılmaktadır. (Tablo 1) 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramıyla ilişkilendirilen metaforların ilişkilendirilme gerekçeleri hakkında

"çünkü ..." soru kalıbıyla alınan açıklamaların frekans ve yüzde dağılımı incelendiğinde en sıklıkla tekrarlanan, en yüksek frekansa sahip olan gerekçeleri kategorize ettiğimizde çeşitli gerekçeler ileri sürmüşlerdir:

-Atatürk, Samsun'a çıkarak Millî Mücadele'yi başlatmıştır (f=47),

-Türk gencine sorumluluğunu hatırlatır (f=38),

-19 Mayıs'ta Atatürk'ü anarız ve açtığı yolda ilerlediğimizi düşünürüz (f=35),

-Atatürk'e olan saygı ve minnettarlığımızı gösteriyoruz (f=31),

-Gençlerimizin, ülkemizin geleceğidir (f=31),

-Türk Milleti'nin bağımsızlığı için bir umut oldu (f=30),

-Gençlere armağan edilen bir gündür (f=28),

-Atatürk'ün bütün ümidinin gençlikte olduğunu anımsatır (f=27),

-Millî Mücadele'nin başladığı gündür (f=23),

-Atatürk, Türkiye Cumhuriyeti'nin geleceğini Türk Gençliği'ne emanet etti (f=21),

-Gençlik umuttur (f=18),

-Ulusun bağımsızlık mücadelesinin başlangıcıdır (f=17),

-19 Mayıs'ta yeni ufuklara yol açıldı (f=16),

-19 Mayıs, Millî Mücadele'nin başladığı gündür (f=15).

Araştırmamızdan elde ettiğimiz sonuca göre; sınıf öğretmenliği ve sosyal bilgiler öğretmenliği programında öğrenim gören öğretmen adaylarının 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kavramı hakkında bilinçli olduklarını görmekteyiz. 19 Mayıs günü Milli Mücadele'nin başladığı bir gündür. Atatürk'ün tabiri ile kendi doğum günüdür. Öğretmen adaylarının en önemli vurgulaması gereken metafor bu olmalı idi. Öğretmen adayları "Atatürk, Samsun'a çıkarak Millî Mücadele'yi başlatmıştır (f=47)" demek sureti ile bu gerçeği vurgulayarak doğru bir tespitte bulunmuşlardır. Devamında yaptıkları gerekçeler de doğru tespitlerdir.

KAYNAKÇA

- Akyol, C. (2017). Metaforların Kullanım Alanları ve Faydaları, Bahadır Kılcan (Ed.), Metafor ve Eğitimde Metaforik Çalışmalar İçin Bir Uygulama Rehberi. (1.Baskı). Ankara: PEGEM Akademi, s.51-92.
- Akbulut, D. A. (1995) "Samsun'un 'Gazi Günü' ya da 19 Mayıs Bayramı", Atatürk Araştırma Merkezi Dergisi, C. XI, S. 33 (Kasım 1995), s. 771-779.
- Arslan, Metin ve Bayrakçı, M. (2006). Metaforik Düşünme ve Öğrenme Yaklaşımının Eğitim-Öğretim Açısından İncelenmesi, Milli Eğitim Dergisi, C.35, s.171, s.100-107.
- Aslan, D. A. (2011). Cumhuriyet'in Törensiz Meşruyeti: Ulus Devlet İnşa Sürecinde Milli Bayramlar (1923-1938), Ankara Üniversitesi, Basılmamış Doktora Tezi, Ankara, 2011.
- Ateş, N.Y. (2003). "19 Mayıs Nasıl Bayram Oldu", Toplumsal Tarih, Sayı: 113, Mayıs 2003, s.34-37.
- Booth, W. C. (1978). Metaphor as Rhetoric: The Problem of Evaluation. Critical Inquiry, 5(1), 49-72.
- Cameron, L. (2003). Metaphor in Educational Discourse. London: Continuum.
- Clarke, R.H, (1997). Five Metaphors for Barash, D. P., & Webel, C. P. (2014). Peace and Conflict Studies (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: SAGE. Educators, American Educational Research Association, Chicago.
- Cortazzi, M., & Jin, L. (1999). Bridge Stolearning: Metaphors of Teaching, Learning and Language. In L. Cameron & G.Low (Eds.), (2003). Researching and Applying Metaphor (pp. 149-176). Cambridge, UK: Cambridge University.
- Ergin, D. Y. (1995). Ölçeklerde Geçerlik ve Güvenirlik, İstanbul: Marmara. Üni. Atatürk Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Dergisi, Sayı:7, s. 125-148.
- Ergin, D. Y. ve Beyoğlu, A. (2017). Metaphorical Perceptions of Students in Education Departments on the Concept of Location. IV. IBANESS International Balkan and Near Eastern Social Sciences Congress Series Russe- Bulgaria April 8-9, 2017.
- George Lakoff and Mark Johnson (1980). Metaphors we live by, Chicago: University of Chicago Press.
- Levine, P. M. (2005). Metaphors and Images of Classrooms, Kappa Delta Pi Record, v:41,n:4, Indianapolis.
- Low, G. D. (1988). "On Teaching Metaphor." Applied Linguistics 9/2: 125-147.
- Morgan, G. (1998). Yönetim ve Örgüt Teorilerinde Metafor (Çev. G.Bulut). İstanbul: MESS. Yayın No:280,
- Ortony, A. (1975). Why Metaphors are Necessary and Not Just Nice. Educational Theory, 25(1), 45-53.
- Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt:VI (I), Sayı:2, Afyon.
- Saban, A. (2008a). İlköğretim I. kademe Öğretmen ve Öğrencilerinin Bilgi Kavramına İlişkin Sahip Oldukları Zihinsel İmgeler, İlköğretim Online, 7(2), 421-455.
- Shuell, T. J. (1990). Teaching and Learning as Problem Solving. Theory into Practice, 29(2), 102108.
- Şehirli, Y. A. (2017). "Savaş ve Barış Kavramlarına İlişkin Sınıf Eğitimi Öğretmen Adaylarının Metaforik Algıları", I. Uluslararası Savaş ve Kültür Sempozyumu, KIBATEK, Amasya Üni., 17-19 Kasım 2017, Amasya. s.349-364.
- Şehirli, Y. A. (2019). "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'na İlişkin Sınıf Eğitimi Öğretmen Adaylarının Metaforik Algıları", Uluslararası 19 Mayıs Multidisipliner Çalışmalar Kongresi (Samsun-100.yıl anısına), 17-19 Mayıs 2019, Samsun, s.1027-1042.
- Şehirli, Y. A. (2019). "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'na İlişkin Sosyal Bilgiler Öğretmen Adaylarının Metaforik Algıları", Uluslararası 19 Mayıs Multidisipliner Çalışmalar Kongresi (Samsun-100.yıl anısına), 17-19 Mayıs 2019, Samsun, s.1093-1105.
- Yob, I.M. (2003). Thinking Constructively With Metaphors, Studies in Philosophy and Education, Vol.22, Kluwer Academic Publishers, Netherland,s.130.
- Yıldırım, A. ve Şimşek, H. (2013). Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri. (6. Baskı). Ankara: Seçkin Yayınları.
- Cerit, Y. (2008). Öğretmen Kavramı İle İlgili Metaforlara İlişkin Öğrenci, Öğretmen Ve Yöneticilerin Görüşleri, Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, 6(4), 693-712.
- Güneş, C. (2017). Metafor Nedir, Ne Değildir? Bahadır Kılcan (Ed.), Metafor ve eğitimde metaforik çalışmalar için bir uygulama rehberi. (1.Baskı). Ankara: PEGEM Akademi, s.1-15.
- Güven B., Güven, S. (2009). İlköğretim Öğrencilerinin Sosyal Bilgiler Dersinde Metafor Oluşturma Becerilerine İlişkin Nicel Bir İnceleme, Kastamonu Eğitim Dergisi, Cilt:17 No:2, Kastamonu.
- McMillan, J. H. ve Schumacher, S. (2010). Research in Education: Evidence-Based Inquiry. (7th Edition). London: Pearson.
- Yıldırım, A. ve Şimşek, H. (2008). Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri, Ankara: Seçkin Yay.
- Zeren, G. ve Yapıcı, M. (2014). Öğretmen Adaylarının Renklere İlişkin Metaforları. The Journal of Academic Social Science Studies, 25(1), 165-175.

İnternet Kaynakları

- MEB. Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü'nün internet sitesinden aktaran; Tarih:19.05.2017, <https://www.haberturk.com/gundem/haber/1499913-19-mayis-genclik-ve-spor-bayrami-nedir-19-mayista-ne-oldu>
- <https://www.samsun2019.com.tr/icerik/80/basangictan-bugune-19-mayis-kutlamalari/>